**VĂN BẢN ĐỌC THÀNH TIẾNG GIỮA KÌ II**

**TRIỀN ĐÊ TUỔI THƠ**

Tuổi thơ tôi với con đê sông Hồng gắn liền như hình với bóng, tựa hai người bạn thân thiết suốt ngày quấn quýt bên nhau. Từ lúc chập chững biết đi, mẹ đã dắt tôi men theo bờ cỏ chân đê. Con đê thân thuộc đã nâng bước, dìu dắt và tôi luyện cho những bước chân của tôi ngày một chắc chắn để tự tin lớn lên, tự tin bước vào đời. Chẳng riêng gì tôi, mà hầu hết những đứa nhỏ sinh ra ở trong làng đều coi con đê là bạn. Chúng cũng nô đùa, chơi trò đuổi bắt, chơi ô ăn quan trên đê mỗi khi bố mẹ vắng nhà ra đồng, ra bãi làm việc. Tuổi học trò, cứ sáng cắp sách tới trường, chiều về cả hội lại lùa tất cả trâu, bò lên đê cho chúng gặm cỏ và tha hồ vui chơi đợi khi hoàng hôn xuống trở về làng. Những đêm trăng thanh gió mát lên đê trải chiếu nằm đếm sao trời mới tuyệt và thú làm sao. Tôi nhớ nhất là những đêm Trung thu, người lớn trong làng tổ chức bày cỗ cho thiếu nhi trên mặt đê rất vui và không khí của lễ hội trẻ em kéo dài tưởng như bất tận...

Năm tháng qua đi, những lối mòn chạy xéo ngoằn ngoèo từ chân lên tới mặt đê đã in dấu biết bao bàn chân của các thế hệ sớm hôm đi về. Đời người ai cũng có nhiều đổi thay qua thời gian, song con đê vẫn gần như nguyên vẹn, vẫn sừng sững chở che bao bọc lấy dân làng tôi cũng như cả một vùng rộng lớn.

... Xa quê cả bao năm trời, mùa lũ này tôi mới trở lại quê hương, trở lại làng quê đã sinh ra và nuôi tôi lớn khôn. Con đê vẫn đấy, màu xanh của cỏ mượt mà vẫn đấy. Tôi tần ngần dạo gót trên chiều dài của con đê chạy suốt từ điếm canh đê này tới điếm canh đê kia và mường tượng nhớ về những kỉ niệm của một thời xa xăm…

Theo Nguyễn Hoàng Đại

1. **Hình ảnh nào ở làng quê gắn bó thân thiết với tác giả “ như hình với bóng” ?**
2. Tại sao các bạn nhỏ coi con đê là bạn?

3. Sau bao năm xa quê, lúc trở về, tác giả nhận ra con đê như thế nào?

4.Từ **“ chúng”** trong câu văn: **“Chúng cũng nô đùa, chơi trò đuổi bắt, chơi ô ăn quan trên đê mỗi khi bố mẹ vắng nhà ra đồng, ra bãi làm việc.”**chỉ những ai?

5.Trung thu người lớn thường tổ chức gì cho các em thiếu nhi?

 **CHIẾC KÉN BƯỚM**

Có một anh chàng tìm thấy một cái kén bướm. Một hôm anh ta thấy kén hé ra một lỗ nhỏ. Anh ta ngồi hàng giờ nhìn chú bướm nhỏ cố thoát mình ra khỏi cái lỗ nhỏ xíu. Rồi anh ta thấy mọi việc không tiến triển gì thêm. Hình như chú bướm không thể cố được nữa. Vì thế, anh ta quyết định giúp chú bướm nhỏ. Anh ta lấy kéo rạch lỗ nhỏ cho to thêm. Chú bướm dễ dàng thoát ra khỏi cái kén nhưng thân hình nó thì sưng phồng lên, đôi cánh thì nhăn nhúm. Còn chàng thanh niên thì cứ ngồi quan sát với hi vọng một lúc nào đó thân hình chú bướm sẽ xẹp lại và đôi cánh đủ rộng hơn để nâng đỡ thân hình chú. Nhưng chẳng có gì thay đổi cả! Sự thật là chú bướm phải bò loanh quanh suốt quãng đời còn lại với đôi cánh nhăn nhúm và thân hình căng phồng. Nó sẽ không bao giờ bay được nữa. Có một điều mà người thanh niên không hiểu: cái kén chật chội khiến chú bướm phải nỗ lực mới thoát ra khỏi cái lỗ nhỏ xíu kia chính là quy luật của tự nhiên tác động lên đôi cánh và có thể giúp chú bướm bay ngay khi thoát ra ngoài.

Đôi khi đấu tranh là điều cần thiết trong cuộc sống. Nếu ta quen sống trong một cuộc đời phẳng lặng, ta sẽ mất đi sức mạnh tiềm tàng mà bẩm sinh mọi người đều có và chẳng bao giờ ta có thể bay được. Vì thế, nếu bạn thấy mình đang phải vượt qua nhiều áp lực và căng thẳng thì hãy tin rằng sau đó bạn sẽ trưởng thành hơn.

***(Theo Nông Lương Hoài)***

1. Chú bướm nhỏ cố thoát ra khỏi chiếc lỗ nhỏ xíu để làm gì?

2. Theo em, chú bướm nhỏ đã thoát ra khỏi kén bằng cách nào?

3. Theo em, điều gì đã xảy ra với chú bướm khi thoát ra ngoài kén ?

4. Nghĩa của cụm từ “ sức mạnh tiềm tàng” là gì?

## CÂY RƠM

Cây rơm đã cao và tròn nóc. Trên cọc trụ người ta úp một chiếc nồi đất, hoặc ống bơ để nước không theo cọc làm ướt từ ruột cây ướt ra.

Cây rơm giống như một túp lều không cửa, nhưng với tuổi thơ, có thể mở cửa ở bất cứ nơi nào. Lúc chơi trò chạy đuổi, những chú bé tinh ranh có thể chui vào đống rơm, lấy rơm che cho mình, như đóng cánh cửa lại.

Cây rơm như một cây nấm khổng lồ không chân. Cây đứng từ mùa gặt này tới mùa gặt tiếp sau. Cây rơm dâng dần da thịt mình cho lửa đỏ hồng căn bếp, cho bữa ăn rét mướt của trâu bò.Vậy mà nó vẫn nồng nàn hương vị và đủ đầy sự ấm áp của quê nhà. Hơi ấm ổ rơm, như một thi sĩ ngợi ca, là hơi ấm mà nhiều người chưa từng được biết, hoặc đã sớm quên đi.

Mệt mỏi trong công việc ngày mùa, hay vì đùa chơi, bạn sẽ sung sướng biết bao khi tựa mình vào cây rơm. Và chắc chắn rằng bạn sẽ thiếp ngủ ngay, vì sự êm đềm của rơm, vì hương đồng cỏ nội đã sẵn đợi vỗ về giấc ngủ của bạn.

 **PHẠM ĐỨC**

1. Vì sao trên cọc trụ người ta úp một chiếc nồi đất, hoặc ống bơ ?
2. Với tuổi thơ, vì sao cây rơm có thể mở cửa bất cứ lúc nào?

3. Cây rơm được so sánh với cái gì?

4. Mệt mỏi vì công việc hay đùa chơi cùng bạn bè khi tựa vào cây rơm sẽ như thế nào?

5. . Những chi tiết như: ***Bọn trẻ chơi trò chạy đuổi núp vào đống rơm/ cây rơm cho lửa đỏ hồng căn bếp, cho bữa ăn rét mướt của trâu, bò*** cho ta thấy điều gì?

**CÁI ÁO HIỆP SĨ**

 Nhà tôi có một cây nhãn thân mập, tán lá xum xuê. Cuối xuân, những chùm hoa nhãn bắt đầu nở lấm tấm. Khi tiếng ve đầu tiên đột ngột vang lảnh lót, hoa phượng bật đèn đỏ…, những chùm nhãn mới đậu đã nhú đều như hạt gạo, hàng nghìn hàng nghìn quả.

 Bỗng một hôm, tôi thấy trên các chùm quả, những con bọ xít nhỏ bằng vảy ốc vặn, đứng im thít. Chúng cắm vòi vào những cuống nhãn con, ra sức hút nhựa. Hàng loạt quả nhãn vì chúng mà bị thui chột. Cây nhãn như một bà mẹ thương con, dồn tất cả sữa ngọt của mình lên các chùm quả. Quả lớn như thổi. Những quả nhãn no đầy sữa mẹ ngày lại ngày dầm mưa hè, phơi nắng hè đã chín ngọt lự. Lũ bọ xít chưa buông tha. Giờ chúng đã lớn bằng đầu ngón tay cái, vè vè bay đi châm hút các trái nhãn chín và để lại những lứa trứng độc cho mùa sau… Một hôm, đang chơi dưới gốc nhãn, tôi nghe tiếng cánh bọ xít đập rè rè. Ồ, một chú bọ ngựa đang kẹp chặt cổ một thằng Bọ Xít, dùng lưỡi kiếm của mình chém mạnh. Xong việc, bọ ngựa đứng lắc lư một lát rồi tiếp tục lặng lẽ kiếm tìm những kẻ phá hoại.

 … Đã tới ngày hái nhãn. Tôi bỗng trông thấy ở các cành nhãn trĩu quả còn dính lại những cái xác bọ ngựa trăng trắng, như các cỡ áo từ nhỏ đến lớn mà chú Bọ Ngựa kia đã cởi ra gửi lại trên cây. Ôi, anh bạn Bọ Ngựa yêu quý đã mấy lần lột xác để lớn nhanh, lớn thi với đám bọ xít dốc sức đuổi diệt chúng.

 Từ đó, mỗi lần ăn nhãn, tôi lại nhớ đến những cái áo của hiệp sĩ Bọ Ngựa nhỏ nhoi, trắng nhẹ , gửi lại trên cây nhãn ngồn ngộn những quả ngon lành.

 *Theo* Vũ Tú Nam

1. Nhãn bắt đầu đậu quả vào thời gian nào?
2. Vì sao hàng loạt quả nhãn mới đậu đã bị thui chột?
3. Cây nhãn mẹ đã làm gì để bảo vệ những chùm quả non?
4. Nhờ đâu những quả nhãn chín ngọt?
5. Bọ Ngựa đã diệt trừ Bọ Xít theo cách đặc biệt như thế nào?(
6. Vì sao Bọ Ngựa được gọi là hiệp sĩ?

PHÒNG GD&ĐT THỊ XÃ BUÔN HỒ

**TRƯỜNG TH QUANG TRUNG**

**Ma trận đề kiểm tra môn Tiếng Việt giữa học kì II- lớp 5.**

**Năm học 2021- 2022 (Đề 1)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Mạch kiến thức, kĩ năng | Số câu và số điểm | Mức 1Nhận biết | Mức 2Thông hiểu | Mức 3Vận dụng | Mức 4VD sáng tạo | **TỔNG** |
| TN | TL | TN | TL | TN | TL | TN | TL | **TN** | **TL** |
| 1 | Đọc hiểu văn bản: Sự tích bánh Chưng, bánh Dầy - Biết tính tình của Tiết Liêu  -Hiểu Sự tích bánh Chưng, bánh Dầy | Số câu | 2 |  | 2 |  |  | 1 |  | 1 | **4** | **2** |
| Câu số | 1;2 |  | 3,4 |  |  | 5 |  | 6 |  |  |
| Số điểm | 1,0 |  | 1,0 |  |  | 1,0 |  | 1,0 | **2,0** | **2,0** |
| 2 | Kiến thức tiếng Việt: Quan hệ từ, liên kết câu; MRVT: Công dân | Số câu | 1 |  |  | 1 |  | 1 |  | 1 | **2** | **2** |
| Câu số | 7 |  |  | 8 |  | 9 |  | 10 |  |  |
| Số điểm | 0,5 |  |  | 0,5 |  | 1,0 |  | 1,0 | **1,0** | **2,0** |
| **Tổng** | Số câu | **3** |  | **2** | **1** | **1** | **1** |  | **2** | **6** | **4** |
| Số điểm | **1,5** |  | **1,0** | **1,0** | **0,5** | **1,0** |  | **2,0** | **3,0** | **4,0** |

 ***KHỐI TRƯỞNG***

*Nguyễn Thị Thu Hương*

PHÒNG GD&ĐT THỊ XÃ BUÔN HỒ

**TRƯỜNG TH QUANG TRUNG**

**ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ II -NĂM HỌC 2021- 2022**

**MÔN : TIẾNG VIỆT - KHỐI 5 (Đề 1)**

Ngày kiểm tra: …. /3/ 2022

## *PHẦN I: ĐỌC THÀNH TIẾNG*

##  Học sinh bốc thăm và đọc một đoạn trong các bài văn: Chiếc Kén bướm; Cây rơm; Cái áo hiệp sĩ; Triền đê tuổi thơ và trả lời 1 câu hỏi về nội dung đoạn đọc do giáo viên đưa ra. ( GV ghi rõ tên bài đọc, đoạn đọc, vào từng phiếu cho HS bốc thăm đọc, trả lời để đánh giá từng em)

## *PHẦN II: ĐỌC HIỂU VĂN BẢN VÀ KIẾN THỨC TIẾNG VIỆT*

# *1. ĐỌC THẦM BÀI VĂN:* SỰ TÍCH BÁNH CHƯNG, BÁNH DẦY

 Ngày xưa, đời Vua Hùng Vương thứ 6, sau khi đánh dẹp xong giặc Ân, vua có ý định truyền ngôi cho con.

Nhân dịp đầu Xuân, vua mới họp các hoàng tử lại, bảo rằng: “ Con nào tìm được thức ăn ngon lành, để bày cỗ cho có ý nghĩa nhất, thì ta sẽ truyền ngôi vua cho”.

Các hoàng tử đua nhau tìm kiếm của ngon vật lạ dâng lên cho vua cha, với hy vọng mình lấy được ngai vàng.

Trong khi đó, người con trai thứ 18 của Hùng Vương, là Tiết Liêu (còn gọi là Lang Liêu) có tính tình hiền hậu, lối sống đạo đức, hiếu thảo với cha mẹ. Vì mẹ mất sớm, thiếu người chỉ vẽ nên ông lo lắng không biết làm thế nào.

Một hôm, Tiết Liêu nằm mộng thấy có vị thần đến bảo: “ Này con, vật trong Trời Đất không có gì quý bằng gạo, vì gạo là thức ăn nuôi sống con người. Con hãy nên lấy gạo nếp làm bánh hình tròn và hình vuông, để tượng hình Trời và Đất. Hãy lấy lá bọc ngoài, đặt nhân trong ruột bánh, để tượng hình Cha Mẹ sinh thành.”

Tiết Liêu tỉnh dậy, vô cùng mừng rỡ. Ông làm theo lời thần dặn, chọn gạo nếp thật tốt làm bánh vuông để tượng hình Đất, bỏ vào chõ chưng chín gọi là bánh Chưng. Và ông giã xôi làm bánh tròn, để tượng hình Trời, gọi là bánh Dầy. Còn lá xanh bọc ở ngoài và nhân ở trong ruột bánh là tượng hình cha mẹ yêu thương đùm bọc con cái.

Đến ngày hẹn, các hoàng tử đều đem thức ăn đến bày trên mâm cỗ. Ôi thôi, đủ cả sơn hào hải vị, nhiều món ngon lành. Hoàng tử Tiết Liêu thì chỉ có bánh Dầy và bánh Chưng. Vua Hùng Vương lấy làm lạ hỏi thì Tiết Liêu đem chuyện Thần báo mộng kể, giải thích ý nghĩa của bánh Dầy, bánh Chưng. Vua cha nếm thử, thấy bánh ngon, khen có ý nghĩa, bèn truyền ngôi Vua lại cho Tiết Liêu con trai thứ 18.

Kể từ đó, mỗi khi đến tết Nguyên Đán, thì dân chúng làm bánh Chưng và bánh Dầy để dâng cúng Tổ tiên và Trời Đất.

Theo Truyện Cổ tích Việt Nam

**Khoanh vào chữ cái đặt trước ý trả lời đúng.**

1.(M1)Vua Hùng đã chọn truyền ngôi cho con bằng cách nào?

A. Hoàng tử có tính trung thực và văn võ song toàn.

B. Hoàng tử làm được món ăn ngon và có ý nghĩa.

C. Hoàng tử tìm được nhiều sản vật quý hiếm và lạ mắt.

D. Hoàng tử làm được mâm cỗ với nhiều sơn hào hải vị.

2.(M1)Vị thần đã chỉ cho Tiết Liêu thấy cái gì quý nhất?

 A. tình thân B. cuộc sống C. thời gian D. gạo

3. (M2)Vì sao Tiết Liêu lại được vị Thần chỉ giúp cái gì quý nhất?

A. Có tính tình hiền hậu, lối sống đạo đức, hiếu thảo với cha mẹ.

B. Có tính tình hay khoe khoang, sống xa hoa, lười lao động.

C. Có tính ghen ghét với các anh, chỉ biết lo cho bản thân mình.

D. Có tính keo kiệt, bủn xỉn, không biết quan tâm đến người khác.

4.(M2)Tiết Liêu đã làm bánh Chưng, bánh Dầy theo hình gì?

A. Bánh Chưng hình chữ nhật, bánh Dầy hình vuông.

B. Bánh Chưng hình vuông, bánh Dầy hình tam giác.

C. Bánh Chưng hình vuông , bánh Dầy hình tròn.

D. Cả bánh Chưng và bánh Dầy đều có hình vuông.

5.(M2) Trong hai câu: “*Vua Hùng Vương lấy làm lạ hỏi thì Tiết Liêu đem chuyện Thần báo mộng kể, giải thích ý nghĩa của bánh Dầy, bánh Chưng*. ***Vua cha nếm thử, thấy bánh ngon, khen có ý nghĩa, bèn truyền ngôi Vua lại cho Tiết Liêu***.” câu in đậm liên kết với câu đứng trước nó bằng cách nào?

A. Bằng cách lặp từ ngữ

B. Bằng cách thay thế từ ngữ

C. Bằng từ ngữ nối

D. Bằng cả hai cách: lặp từ và thay thế từ ngữ

6.(M2) Gạch chân cặp quan hệ từ có trong câu:

“Vì mẹ mất sớm, thiếu người chỉ vẽ nên ông lo lắng không biết làm thế nào.”

 Cặp quan hệ từ em vừa tìm được thể hiện quan hệ gì giữa hai vế câu ghép? ...................................................................................................................................

7.(M3)Theo em ý nghĩa của bánh Chưng, bánh Dầy là gì? Viết câu trả lời của em:

……………………………………………………………………………………

8. (M3)Nội dung chính của câu chuyện là gì?

……………………………………………………………………………………

9.(M3) Tìm cặp quan hệ từ thích hợp với mỗi chỗ trống trong các câu sau:

1. Mẹ bảo………. thì con làm …………
2. Dân ………. giàu thì nước ………… mạnh.

10.(M4) Nghĩa của hai cụm từ: *công dân danh dự* và *danh dự công dân* khác nhau ở chỗ nào?

…………………………………………………………………………………

 **PHẦN III**: **KIỂM TRA VIẾT**

1. **Chính tả: Nghe – viết:** ( Viết 2 đoạn cuối bài “*Cái áo hiệp sĩ*”

**CÁI ÁO HIỆP SĨ**

...Đã tới ngày hái nhãn. Tôi bỗng trông thấy ở các cành nhãn trĩu quả còn dính lại những cái xác bọ ngựa trăng trắng, như các cỡ áo từ nhỏ đến lớn mà chú Bọ Ngựa kia đã cởi ra gửi lại trên cây. Ôi, anh bạn Bọ Ngựa yêu quý đã mấy lần lột xác để lớn nhanh, lớn thi với đám bọ xít dốc sức đuổi diệt chúng

Từ đó, mỗi lần ăn nhãn, tôi lại nhớ đến những cái áo của hiệp sĩ Bọ Ngựa nhỏ nhoi, trắng nhẹ, gửi lại trên cây nhãn ngồn ngộn những quả ngon lành.

 *Theo* Vũ Tú Nam

1. **Tập làm văn:   Kiểm tra viết đoạn, bài văn. ( 8 điểm)**

Đề bài : ( Chọn một trong hai đề sau)

1. Em hãy tả một người bạn mà em quý mến.

 2. Hãy kể lại một câu chuyện đã nghe, đã đọc mà em thích nhất

 3. Tả một đồ chơi hoặc đồ dùng học tập mà em yêu thích.

**ĐÁNH GIÁ VÀ ĐÁP ÁN KIỂM TRA KÌ I- KHỐI 5**

**NĂM HỌC 2021- 2022 (Đề 1)**

**I. Kiểm tra đọc thành tiếng.( 3 điểm).**

Học sinh bốc thăm phiếu để đọc và trả lời câu hỏi.

\* Đánh giá: - Học sinh đọc vừa đủ nghe, rõ ràng, tốc độ đạt yêu cầu (115chữ/ 1 phút), giọng đọc có biểu cảm. (1đ)

- Ngắt nghỉ hơi đúng ở các dấu câu, các cụm từ rõ nghĩa, đọc đúng tiếng, từ

( không đọc sai quá 5 tiếng) (1đ)

- Trả lời đúng câu hỏi về nội dung đoạn đọc.(1đ)

**II. Đọc hiểu: (7 điểm)** ( câu 1,2,3,4,5,6 mỗi câu đúng được 0,5đ; các câu còn lại mỗi câu đúng được 1đ)

Câu 1: B. Hoàng tử làm được món ăn ngon và có ý nghĩa.

## Câu 2: D. gạo

Câu 3: A. Có tính tình hiền hậu, lối sống đạo đức, hiếu thảo với cha mẹ.

Câu 4: C. Bánh Chưng hình vuông , bánh Dầy hình tròn.

Câu 5: D. Bằng cả hai cách: lặp từ và thay thế từ ngữ

Câu 6: Vì mẹ mất sớm, thiếu người chỉ vẽ nên ông lo lắng không biết làm thế nào.

Thể hiện quan hệ nguyên nhân – kết quả.

## Câu 7: Bánh Chưng, bánh Dầy tượng trưng cho đất vuông, trời tròn và tình yêu thương của cha mẹ luôn đùm bọc, che chở cho con cái.

## Câu 8: Bài văn cho chúng ta biết về “Sự tích của bánh Chưng và bánh Dầy”

Câu 9: A. Mẹ bảo ***sao*** thì con làm ***vậy***.

1. Dân ***càng*** giàu thì nước ***càng*** mạnh.

Câu 10: - Công dân danh dự là những người được xã hội tôn vinh.

 - Danh dự công dân: Sự coi trọng của dư luận xã hội, dựa trên giá trị tinh thần, đạo đức tốt đẹp của người công dân.

**I. Kiểm tra viết chính tả.( 2 điểm)**

Nghe viết đoạn văn chọn ngoài sách Tiếng Việt khoảng 110-120 chữ.

\* Đánh giá:

- Bài viết không mắc lỗi chính tả, chữ viết rõ ràng trình bày đúng đoạn văn xuôi: 2 điểm

- Mỗi lỗi chính tả trong bài viết (sai - lẫn phụ âm đầu hoặc vần thanh; không viết hoa đúng quy định), trừ 0,25 điểm.

\* Lưu ý: nếu chữ viết không rõ ràng, sai về độ cao, khoảng cách, kiểu chữ hoặc trình bày bẩn,... bị trừ 0,5 điểm toàn bài.

**2. Tập làm văn:** *(8 điểm)*

- Đảm bảo các yêu cầu sau:

+ Viết được bài văn: (tả người, tả đồ vật, kể chuyện) đủ các phần mở bài (mở đầu) , thân bài ( diễn biến), kết bài ( kết thúc) đúng các yêu cầu của đề bài từ khoảng 12 câu trở lên.

+ Viết câu đúng ngữ pháp, dùng từ đúng thể loại văn miêu tả, kể chuyện.

+ Chữ viết rõ ràng, không mắc lỗi chính tả. Trình bày bài viết sạch sẽ.

- Tuỳ theo mức độ sai sót về ý, về cách diễn đạt, chữ viết có thể cho các mức điểm: 8,0; 7,5; 6,0; 5,5; 5,0; 4,5; 4,0; 3,5; 3,0; 2,5; 2,0; 1,5; 0,5

An Bình ngày 2 tháng 3 năm 2022

**DUYỆT CM DUYỆT KHỐI** Người ra đề

 Nguyễn Thị Thu Hương Phạm Thị Hà

##